



SOLUCIONES



ACTIVIDADES

CAPÍTULO 1

1

Esta es la carta de respuesta de la madre de Luis a su cuñado Armando. Las palabras de cada frase están desordenadas. Ordénalas y responde a las preguntas.

Armando: Mi querido

Mi querido Armando:

tus palabras de apoyo Gracias por

Gracias por tus palabras de apoyo

si vamos a poder y por ofrecernos tu casa, ir algún día.
pero no sé

y por ofrecernos tu casa, pero no sé si vamos a poder ir algún día.

están contigo. Tus padres enfadados

Tus padres están enfadados contigo.

para no estar aquí. excusa no tienes ninguna Dicen que

Dicen que no tienes ninguna excusa para no estar aquí.

Paco ya no está o no. En mi opinión, si tú vienes
y no importa a decirle adiós

En mi opinión, Paco ya no está y no importa si tú vienes a decirle adiós o no.

los muertos. La vida no para es para los vivos,

La vida es para los vivos, no para los muertos.

un fuerte Recibe abrazo.

Recibe un fuerte abrazo.

Carmen

Calle Hierbabuena 34, (Madrid), a 2 de agosto de 1964.

1. ¿Carmen acepta la oferta de Armando?

No.

2. ¿Por qué están los padres de Armando enfadados con él?

Porque no ha ido al entierro de su hermano.

3. En tu opinión, ¿está Carmen enfadada con Armando?

No.

2

Completa la siguiente información sobre las relaciones familiares de Luis.

marido | hijo | sobrino | hermano | cuñada | primos

El Luis español es hijo de Carmen, y el Luis argentino es el sobrino de Carmen.

Carmen es la cuñada de Armando, que es el hermano de Paco.

Paco es el marido de Carmen.

El Luis español y el Luis argentino son primos.

ACTIVIDADES

CAPÍTULO 2

1

Este es el cartel de la obra de teatro de Luis. Léelo y responde a las preguntas.

Centro Cultural de la Cooperación
La Compañía Trampantojo presenta:
LA FAMILIA ARGENTINA



Con **Luis Pérez, Analía Sampietro**
y **Lucía Tognola**. Dirección: **Ana González**
Dramaturgia: **Alberto Ure** Iluminación: **Juan Gómez**
Producción ejecutiva: **Moncho Alegres, Ángela Mezza**

Del 3 al 28 de mayo. Improrrogable.
Pases: 17 h todos los días
(excepto miércoles)
Entradas: 350 pesos.

1. ¿A qué hora y dónde se puede ver la obra de Luis?

A las 17 h en el Centro Cultural de la Cooperación.

2. ¿Cómo se llaman los actores de la compañía Trampantojo?

Luis Pérez, Analía Sampietro y Lucía Tognola.

3. ¿Cuánto hay que pagar para ver la obra?

350 pesos.

2

Esta es la primera conversación que Luis tiene con su primo Luis. Complétala con los siguientes verbos en la forma adecuada.

querer | llegar | aterrizar | tener | ser | poder | trabajar
ver | decir | venir | parecerse

-¿Cuándo (tú) has llegado / llegaste ?

-Mi avión ha aterrizado / aterrizó a las 11:30 h de esta mañana.

-(Yo) No puedo creerlo. ¡(Tú) eres igual que yo!

¡(Nosotros) Nos parecemos mucho el uno al otro!

-Sí, pero yo no tengo tanto pelo como tú.

-¿Quién te ha dicho / dijo que yo trabajo en este teatro?

-(Yo) Lo he visto / vi en un cartel en la calle.

-¿Por qué (tú) has venido / viniste a Buenos Aires?

-Porque quiero / quería conocer a mi familia.

ACTIVIDADES

CAPÍTULO 3

1

Luis no conoce muy bien la historia de su ciudad. ¿Puedes relacionar sus explicaciones con los lugares de los que habla?



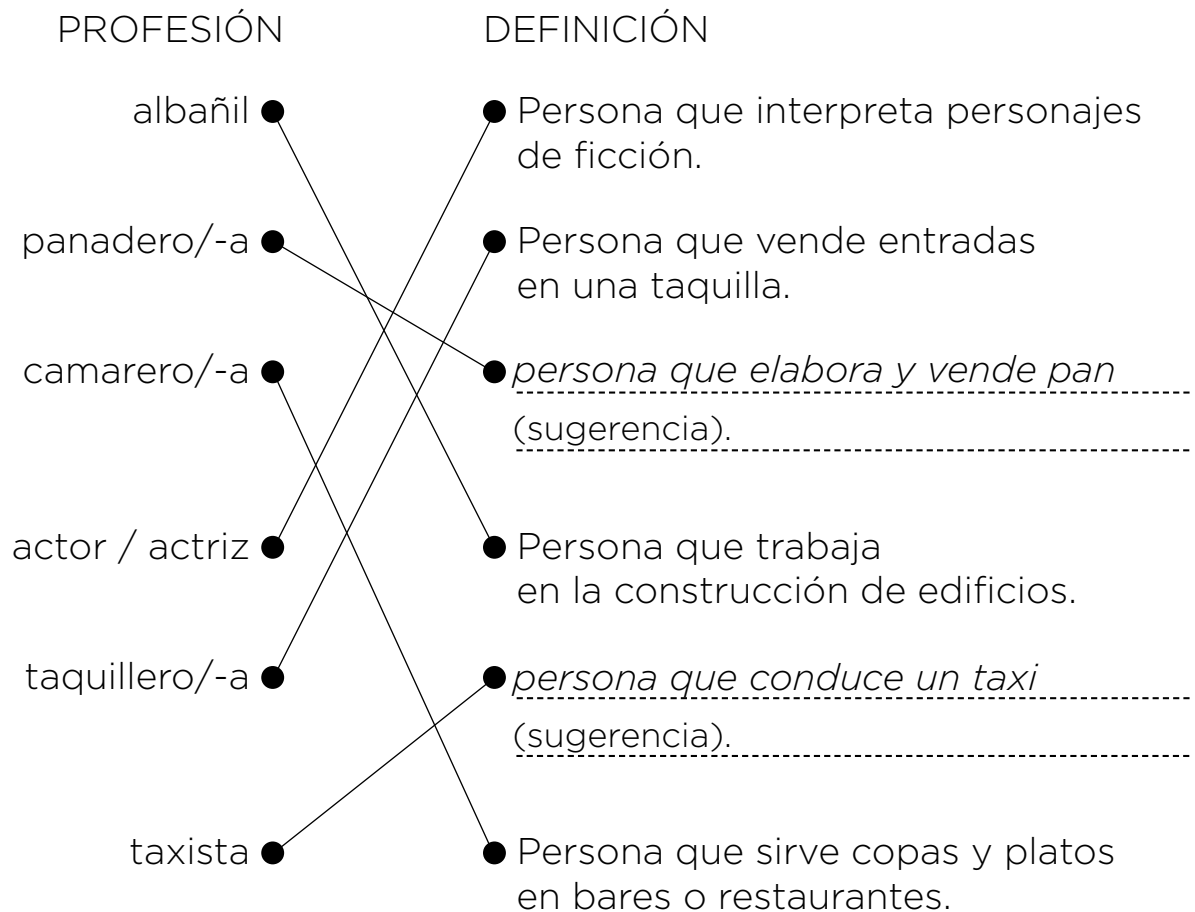
a. Esta torre antes se llamaba la Torre de los Ingleses, pero no sé por qué.

b. Aquí no sé si vive o si trabaja el presidente de Argentina.

c. Es alguien importante, creo. Sale en los billetes de 10 pesos.

2

Estas son las profesiones que aparecen en la historia. Relaciona sus nombres y definiciones. Hay dos profesiones sin definición, escríbelas con tus propias palabras.



ACTIVIDADES

CAPÍTULO 4

1

Aunque tienen la misma cara, los primos no tienen el mismo carácter. Relaciona cada adjetivo con uno de los primos.

(Hay más de una opción posible. Alguno de los adjetivos puede referirse a los dos.)

Luis español	ADJETIVOS	Luis argentino
<i>pesimista, triste, aventurero, melancólico, sensible, aburrido, vergonzoso</i>		<i>optimista, alegre, espontáneo, relajado, aventurero, sensible, divertido, guapo, carismático</i>

2

Por fin, Luis, el español, se decide a pedirle bailar a una chica que hay en la plaza Dorrego. Ordena la conversación.

Luis	Chica
1 - ¡Hola!	8 - ¡Ah!, ¿sí?
7 - No, soy español.	6 - No sos de acá, ¿cierto?
9 - ¿Quieres bailar conmigo?	4 - Carolina, ¿y vos?
5 - Luis.	2 - ¡Hola!
3 - ¿Cómo te llamas?	10 - ¡Claro!

3

Marca (X) los platos o bebidas que han aparecido en la historia.



4

Escribe una breve descripción de uno de los platos o de una de las bebidas anteriores. (Respuesta libre)
