



SOLUCIONES



ACTIVIDADES

CAPÍTULO 1

1

Responde a las siguientes preguntas con tus propias palabras.

¿Cómo llaman a la calle donde Juan Carlos y Takashi desayunan?

El paseo de los Tristes

.....

.....

¿Cómo llama la mayoría de la gente a Juan Carlos?

El Salmonete

.....

.....

¿Por qué ha viajado Takashi a Granada?

Para saber más de la cultura flamenca.

.....

.....

¿Cómo se llama el profesor de guitarra de Takashi? ¿Qué relación tiene con Juan Carlos?

El profesor de Takashi se llama Rafa. Es de los mejores amigos de Juan Carlos.

.....

.....

¿Por qué se va Juan Carlos del bar donde está desayunando con Takashi?

Porque tiene que ir a buscar a su hija.

.....

.....

¿Cómo se llama la antigua banda de rock de Juan Carlos?

Nazarí

.....

.....

2

Estas afirmaciones corresponden a uno o varios personajes. Marca con una (X) en la casilla correspondiente.

	Juan Carlos	Takashi	Martina
Ha tenido un grupo de rock.	X		
Ha saludado a una amiga.	X		
La gente lo conoce por su apodo.	X		
Tiene mucho carácter.			X
Ha comido un cruasán de chocolate.		X	
Ha desayunado porras.	X		

3

Completa esta breve biografía de Mario Maya con el verbo adecuado en cada caso.

recorrer | ir | desarrollar | morir | estudiar | entrar
empezar | actuar | nacer | fundar | contratar

Mario Maya nace en Córdoba en 1937. De pequeño, va a vivir a Granada con su madre, Trinidad Maya, una bailaora y cantaora conocida con el apodo de la Rana. Allí, en las cuevas del Sacromonte, Mario empieza su carrera. En 1953 Mario estudia en la academia El Estampío. Poco después, entra en el ballet de Pilar López y recorre distintos países, con gran éxito de público. En 1965 actúa en Nueva York y los jefes de la Columbia Artist Management lo contratan; de esta manera desarrolla muchos proyectos artísticos. En 1983 funda el Centro Mario Maya para la enseñanza del flamenco. Muere el 27 de septiembre de 2008 en Sevilla, en compañía de sus seres queridos.

ACTIVIDADES

CAPÍTULO 2

1

¿Dónde ha pasado? Relaciona los acontecimientos de la novela con los lugares de la ciudad donde ocurren.



Cuesta de la Victoria



Plaza de las Pasiegas



Plaza Aliatar



Plaza Larga



Mirador de San Nicolás



Delante de la escultura del Chorrojumo

1. Juan Carlos habla con dos chicas que han visto a Takashi.
2. Un señor que toca la guitarra en una terraza le cuenta a Juan Carlos que Takashi se ha ido con su mujer.
3. Juan Carlos habla con Angelita de Ronda.
4. Juan Carlos y Martina hablan con los clientes de una terraza.
5. Martina y Juan Carlos ven una actuación en directo del *Concierto de Aranjuez*.
6. Takashi toca una pieza musical de Paco de Lucía.

2

Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (✓) o falsas (✗).

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Martina piensa que su padre tiene que hacer dieta. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. Martina no se sabe ninguna canción del grupo Nazaré. | <input type="checkbox"/> |
| 3. Juan Carlos ha oído a Takashi tocar la guitarra. | <input type="checkbox"/> |
| 4. El nombre real de Angelita de Ronda es Conchita. | <input type="checkbox"/> |
| 5. Desde el Mirador de San Nicolás se puede ver la Alhambra. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6. Juan Carlos y Martina han visto una actuación en directo. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 7. Juan Carlos y Martina ven a Takashi en el Mirador de San Nicolás. | <input type="checkbox"/> |

3

Reescribe las afirmaciones falsas de la actividad anterior corrigiendo las informaciones que no son correctas.

2. Martina no se sabe ninguna canción del grupo Nazaré.

Martina se sabe todas las canciones del grupo Nazaré.

3. Juan Carlos ha oído a Takashi tocar la guitarra.

Juan Carlos todavía no ha oído a Takashi tocar la guitarra.

4. El nombre real de Angelita de Ronda es Conchita.

El nombre real de Angelita de Ronda es Ángela.

7. Juan Carlos y Martina ven a Takashi en el Mirador de San Nicolás.

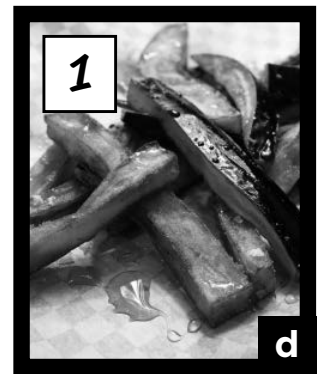
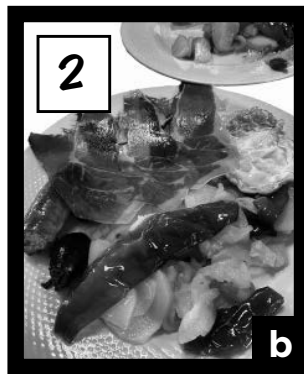
Juan Carlos y Martina no ven a Takashi en el Mirador de San Nicolás.

ACTIVIDADES

CAPÍTULO 3

1

Estas son las descripciones y las fotografías de algunos de los platos que han comido Juan Carlos y Martina. Relaciona los textos con las imágenes.



1. Las berenjenas fritas con miel de caña son un alimento que equilibra el sabor intenso de la berenjena con el dulzor de la miel.
2. El plato alpujarreño tiene los productos más representativos de Granada: la morcilla, el lomo y las patatas acompañados con huevos fritos y jamón serrano.
3. Las patatas bravas, o simplemente bravas, son las tapas más famosas en España. La receta no puede ser más fácil: patatas fritas y una salsa picante, normalmente hecha con mayonesa, kétchup y tabasco, aunque las recetas son infinitas.
4. Los piononos son pequeños bizcochos empapados en azúcar disuelto en agua (almíbar) y rellenos de crema pastelera.

Marca la respuesta correcta para cada pregunta.

¿Qué come Martina de postre?

a. Un bizcocho.

☒

b. Un rosco.

☐

c. Un helado.

☐

¿Por qué Juan Carlos se enamoró de María?

a. Porque es muy simpática.

☐

b. Por su forma de mirar.

☐

c. Por su forma de bailar.

☒

¿Dónde se encuentran Juan Carlos, Martina, Diana y Takashi?

a. En los jardines del Triunfo.

☐

b. En la plaza Bib-Rambla.

☐

c. Delante de la catedral.

☒

¿Por qué Takashi toca la guitarra delante de la catedral?

a. Porque hay muy buen sonido.

☒

b. Porque hay muchos turistas.

☐

c. Porque es un sitio muy bonito.

☐

¿De qué trabaja Diana?

a. De profesora de español en la Universidad de Granada.

☐

b. De camarera en un bar de copas.

☒

c. De profesora de inglés.

☐

¿A dónde van al final de este capítulo Diana, Martina, Juan Carlos y Takashi?

a. Al hotel de Takashi.

☐

b. A casa de Juan Carlos.

☐

c. Al bar donde trabaja Diana.

☒

ACTIVIDADES

CAPÍTULO 4

1

Relaciona las palabras y expresiones destacadas, típicas de Granada, con su significado.

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Esto es una chuminá . | 3 prisa |
| 2. ¿Me das una mihilla de pan? | 1 tontería |
| 3. Si tienes bullá , vete tranquilo y hablamos otro día. | 2 un poco |

2

Escribe una pregunta para cada una de estas respuestas.

a. **¿Cómo se llama el bar donde trabaja Diana?**

.....

El Calipso.

b. **¿Quién es Diana?**

.....

Es la cantante de Nazarí.

c. **¿Dónde están las guitarras que tocan Takashi y Juan Carlos?**

.....

En el almacén.

d. **¿Cómo llama Diana a Juan Carlos?**

.....

Nete.

e. **¿Cómo se llama la canción del disco Omega que suena en el bar?**

.....

“La aurora de Nueva York”.

3

Ordena cronológicamente los siguientes hechos de la historia. El primero ya está marcado.

- 1** Juan Carlos y Takashi están en una terraza en el paseo de los Tristes.
- 8** Martina decide qué quiere ser de mayor.
- 7** Juan Carlos y Takashi tocan juntos en el escenario de El Calipso.
- 2** Juan Carlos y Martina preguntan por Takashi en el hostel.
- 3** Juan Carlos habla con Angelita de Ronda en la plaza Aliatar.
- 6** Takashi y Diana se reencuentran delante de la catedral.
- 5** En los jardines del Triunfo, Martina y Juan Carlos hablan de música.
- 4** El Salmonete y su hija comen delante de la puerta de Elvira.

4

¿Qué temas trata el libro? Puntúa de 0 a 10 la importancia de estos temas en la historia. (Respuesta abierta)

Las relaciones entre padres e hijos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
La música como lenguaje universal	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Las relaciones de pareja	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
La cultura granadina	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
La poesía	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
La ciudad de Granada	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10